

LA GRANDE MOTTE

présente



Acte I

La Nuit des Dupes

Pièce de Théâtre de Michel Heim, interprétée
par la Compagnie du Mascaret

DIMANCHE 06 OCTOBRE à 17h30

Palais des Congrès Jean Balladur

Acte II

RTT

Pièce de Théâtre de Stéphane Titeca, interprétée
par la Compagnie du Strapontin

DIMANCHE 27 OCTOBRE à 17h30

Palais des Congrès Jean Balladur

Acte III

Les Bâisseurs d'Empire ou le Schmürz

Pièce de Théâtre de Boris Vian, interprétée
par la Compagnie L'Hémione

DIMANCHE 17 NOVEMBRE à 17h30

Palais des Congrès Jean Balladur

Acte IV

Monsieur Amédée

Pièce de Théâtre de Alain Reynaud Fourton, interprétée
par la Compagnie Les Zigomars

DIMANCHE 01 DÉCEMBRE à 17h30

Palais des Congrès Jean Balladur

Les Automnales du Théâtre 2019

Palais des Congrès
Jean Balladur

TARIFS :
ADULTE 10 €
ENFANT 5 €

RENSEIGNEMENTS :
04 67 56 42 00



lagrandemotte.fr

LA
GRANDE
MOTTE

Les Automnales du Théâtre 2019

17h30 - Palais des Congrès Jean Balladur



La Nuit des Dupes de Michel Heim

Par la Cie du Mascaret de Castelnaud-le-Lez.

Comédie à la cour du roi de France.
Marie de Médicis intrigue. Richelieu manipule.
Le duc de Buckingham séduit ici et là.
Louis XIII oscille et Anne d'Autriche est ballottée.
Quant à d'Artagnan, il est droit dans ses
bottes... Et les ferrets de la Reine passent
de main en main.



Les Bâtitseurs d'Empire ou le Schmürz

de Boris Vian

Par la Cie L'Hémione de Thuir

Papa, maman, leur petite Zénobie, la bonne.
Un petit appartement avec bibelots et buffet
Henri II. Voilà qui ne promet guère l'aventure.
Seulement, voilà : il y a le Schmürz ; c'est un
homme qui vit avec eux, assis dans un coin.
Son rôle ? Recevoir des coups en silence.



RTT

de Stéphane Titeca

Par la Cie du Strapontin de Poussan

Cinq femmes qui fréquentent la même salle de
sport. Cinq femmes totalement différentes, avec
chacune son histoire. Pour décompresser... mais
surtout pour oublier les hommes ! Les hommes...

Elles vont vous dire tout le mal qu'elles en
pensent... Une comédie hilarante qui décrit sans
concession les rapports homme/femme.



Monsieur Amédée d'Alain Reynaud Fourton

Par la Cie Les Zigomars du Pouget

Un professeur de français à la retraite,
menant une vie tranquille et rangée, va,
au hasard d'une rencontre, se retrouver
embarqué dans toute une série de situations
rocamboliques et inattendues, qui vont
bouleverser son quotidien.